

Lucie MARICAL, née le 12 octobre 1982

Rés. Opéra, B3-32
17 chemin des Orphelins
33140 VILLENAVE D'ORNON
+336 71 82 00 16
luciemarical@gmail.com
<http://www.luciemarical.info>



Travail permanent:

Harpiste Solo de l'Orchestre National de Bordeaux Aquitaine.

Etudes et Concours:

- 2007-2009 : Perfectionnement de musique de chambre au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris (CNSMDP) dans la classe de David Walter, avec le duo Harpéole.
- 2007-2008 : Boursière de l'Adami, et lauréate boursière de Mécénat Musical Société Générale.
- Saison 2007 : Membre de l'UBS Verbier Festival sous la direction de James Levine, Esa-Pekka Salonen, Mikhaïl Pletnev, Zubin Mehta and Sir Andrew Davis.
- 2005-2007 : Perfectionnement soliste au CNSMDP dans la classe d'Isabelle Moretti.
- Décembre 2005 : Lauréate d'une bourse de la fondation Meyer.
- Juin 2005 : Diplôme de Formation Supérieure au CNSMDP.
- Novembre 2002 : 5ème prix au Concours International « Martine Géliot » à Lille.

Expériences :

- 2008-2009: Remplacement dans l'Orchestre "Les Siècles", dir: F-X Roth
- Juin 2007 : Série et enregistrement avec l'Orchestre Philharmonique de Radio France.
- Février 2007 : Soliste des Danses de Debussy avec l'Orchestre des Lauréats du CNSM sous la direction de Arie Van Beek.
- Janvier 2007 : Série à l'Orchestre Philharmonique de Radio France sous la direction de Peter Eotvos.
- Nov. 2006 : Série à l'Orchestre Philharmonique de Strasbourg.
- Avril 2006 : Soliste du concerto flûte et harpe de Mozart aux côtés de Marion Ralincourt avec l'Orchestre Symphonique de l'Aube sous la direction de Gilles Millière à Troyes et ses environs.
- Mars 2006 : Récital au théâtre Mogador.
- Janv-Fév. 2006 : Séries à l'Orchestre National de Strasbourg.
- Oct-nov 2004 : Remplacement en tant que harpe solo à l'Ensemble Intercontemporain sous la direction de Pierre Boulez.
- 2003 – 2004 : Séries d'orchestre à l'Ensemble Intercontemporain dirigé par Jonathan Nott.